

NAUCZANIE JĘZYKA ANGIELSKIEGO POPRAZ GRY I ZABAWY W PRZEDSZKOLU

Przykładowe scenariusze lekcji

Autor: Maria Bogucka

Wstęp

Poniżej prezentujemy sześć scenariuszy przykładowych lekcji dla przedszkolaków w wieku trzech, czterech i pięciu lat. Gry i zabawy językowe w przedszkolu „rosną” razem z dziećmi: od zabaw sensomotorycznych wykorzystujących ruch własnego ciała w najmłodszych grupach (trzylatki), przez zabawy na niby, czyli wymyślanie nowych sytuacji (czterolatki), po zabawy konstrukcyjne i zabawy wymagające przestrzegania reguł (pięciolatki).

Zajęcia dla przedszkolaków wykorzystują tematy, które wracają w następnym roku, ale wraz z wiekiem dziecka zmienia się ilość nauczanego materiału językowego (patrz *Animals* dla cztero- i pięciolatek). Bez względu na wiek dziecka zawsze istotne jest powtarzanie znanych już słów i struktur oraz stosowanie rutynowych elementów lekcji.

1. Zajęcia dla trzylatków

Zabawy sensomotoryczne (wykorzystanie ruchu własnego ciała)

Scenariusz A

Temat: Powitanie

Czas: 15 minut

Materiały

- pacynka lub maskotka (Micky Mouse lub inna)
- piosenka Hello, Micky
- miękka piłeczka

Cel zajęć

- prezentacja pacynki
- prezentacja i ćwiczenie piosenki na powitanie
- osłuchanie dzieci z językiem obcym
- wprowadzenie zabawy ruchowej

Rozpoczęcie zajęć – powitanie

Nauczyciel prowadzi dzieci do sali z dywanikiem, a następnie gestem zaprasza je, aby stanęły w kręgu, i jednocześnie mówi:

Let's make a ring.

Jak tylko zostanie uformowany krąg, nauczyciel pokazuje, aby dzieci usiadły, i mówi:

Let's sit down.

Nauczyciel wyjmuje tajemnicze pudełko, z którego bardzo powoli wyłania się pacynka Myszki Micky.

Wprowadzenie do piosenki

Nauczyciel mówi do pacynki: *Hello, Micky!*, a pacynka odpowiada, patrząc na dzieci: *Hello, hello, hello, children!* Pacynka i dzieci machają do siebie. Nauczyciel zaprasza dzieci do powtórzenia powitania razem w grupie.

Piosenka: Sing and do

Nauczyciel prezentuje piosenkę na powitanie, a następnie zachęca dzieci do wspólnego śpiewania:

Hello, hello. Hello, children! Hello, hello, hello!

Hello, Micky! Hello, hello! Hello, Micky! Hello, hello!

My First English Adventure Starter, Pearson

Zabawa językowa

Nauczyciel podchodzi do każdego dziecka z pacynką, która wita się z każdym po kolei: *Hello, Kasia / Hello, Piotrek...* Pacynka zachęca dzieci, aby odpowiadały *Hello, Micky*.

Nauczyciel lub pacynka rzuca miękką piłeczkę do wybranego dziecka, mówiąc *Hello, Kasia*, i gestem pokazuje, aby Kasia rzuciła piłeczkę do innego kolegi lub koleżanki, mówiąc *Hello, Stasiu / Hello, Ania...*

Jeśli nauczyciel uważa za stosowne użycie języka polskiego, może wytłumaczyć dzieciom, że Micky będzie „przychodził” bawić się z nimi na wszystkich zajęciach.

Zakończenie lekcji

Nauczyciel pokazuje, że Micky jest już bardzo zmęczony, i pacynka znika w pudełku. Nauczyciel mówi *Bye-bye, Micky* oraz zachęca dzieci do powtórzenia. Na kolejnych zajęciach dzieci poznają piosenkę *Bye-bye, Micky*.

Bye-bye, bye-bye. Bye-bye, children! Bye-bye.

Bye-bye, Micky! Bye-bye, bye-bye! Bye-bye, Micky! Bye-bye, bye-bye!

My First English Adventure Starter, Pearson

Uwaga! Niektóre dzieci potrzebują więcej czasu na osłuchanie się z nowym językiem. Nie należy oczekiwać, że wszystkie w takim samym stopniu będą uczestniczyć w zajęciach, na przykład powtarzać nowe słowa i zwroty.

Scenariusz B

Temat: My body

Czas: 15 minut

Materiały

- pacynka lub maskotka
- piosenki *Hello, Micky!* i *Bye-bye, Micky!*
- karty obrazkowe (head, arms, legs)

Cel zajęć

- powtórzenie piosenki na powitanie i zakończenie zajęć
- prezentacja i ćwiczenie nazw części ciała
- rytmiczne powtarzanie nowych słów
- wprowadzenie zabawy ruchowej TPR

Rozpoczęcie zajęć – powitanie

Nauczyciel i pacynka rozpoczynają zajęcia powitalną piosenką *Hello, Micky!*, a następnie nauczyciel mówi *Let's make a ring* i dzieci siadają w kręgu.

Przygotowanie do piosenki i zabawy językowej

Nauczyciel pokazuje na pacynce części jej ciała: *head, arms, legs*, a potem demonstruje wyrazy na sobie. Następnie rytmicznie, zmieniając tempo i natężenie głosu, powtarza słowa i wskazuje kolejne części ciała. Zachęca dzieci do pokazywania i powtarzania.

Nauczyciel pokazuje karty obrazkowe i pyta dzieci o nowe słowa. Następnie umieszcza karty w różnych częściach sali i gestem sugeruje, aby dzieci podchodziły do wymienionej karty, np. *head*. Dzieci wykonują ćwiczenie najpierw w grupie, a następnie indywidualnie.

Piosenka i zabawa językowa

Nauczyciel udaje, że myje pacynkę, a następnie siebie, dotykając kolejno części ciała. Prezentuje chant:

Head, head! Rub, rub, head! Arms, arms! Rub, rub, arms!

Rub, rub, legs!

Head, arms and legs!

My First English Adventure Starter, Pearson

Dzieci recytują *chant* i „myją” wymienione części ciała.

Zakończenie zajęć

Dzieci siadają w kręgu i, machając do pacynki, razem z nauczycielem śpiewają piosenkę *Bye-bye, Micky!*

2. Zajęcia dla czterolatków

Zabawy na niby (udawanie wymyślonej sytuacji)

Scenariusz A

Temat: Play Time! (Toys)

Czas: 30 minut

Materiały

- pacynka (Sammy, the Squirrel)
- piosenka na powitanie Hello Song
- karty obrazkowe
- czyste karteczki do rysowania

Cel zajęć

- powtórzenie piosenek na powitanie i zakończenie zajęć
- powtórka nazw zabawek: ball, doll, kite, puzzle, teddy bear
- prezentacja i ćwiczenie nowych nazw zabawek: bike, boat, car, toy, paints, puppets, train
- wprowadzenie zabawy ruchowej TPR
- wprowadzenie zabawy „na niby”

Rozpoczęcie zajęć – powitanie

Dzieci stoją w kręgu, machają na powitanie i, śpiewając, odpowiadają pacynce:

Hello, hello (wave, wave), children. Are you ready to play?

Hello, hello (wave, wave), children. Let's learn English today.

Hello, hello (wave, wave), teacher. We are ready to play.

Hello, hello (wave, wave), teacher. We speak English – HOORAY!

My Little Island 2, Pearson

Przygotowanie do piosenki i zabawy językowej

Nauczyciel powoli odkrywa karty obrazkowe z zabawkami, które dzieci już znają. Może użyć dodatkowej nieprzezroczystej karty i odstawiać kolejne części obrazka. Dzieci nazywają zabawki, np. teddy bear. Nauczyciel chwali je i powtarza: *Yes, it's a teddy bear.*

Następnie nauczyciel prezentuje nowe zabawki, używając kart obrazkowych: *bike, boat, train...* Ustawia karty na tablicy, podchodzi kolejno do każdej z nich i udaje, że się bawi. Dzieci powtarzają nowe wyrazy i wykonują odpowiednie ruchy.

Piosenka

Nauczyciel, pokazując karty i wykonując ruchy, prezentuje słowa piosenki:

Come, come (wave). Come, let's play. I've got a bike. Let's ride today.

Come, come (wave). Come, let's play. I've got a boat. Let's play today.

Come, come (wave). Come, let's play. I've got paints. Let's paint all today.

Come, come (wave). Come, let's play. I've got puppets. Let's play today.

Come, come (wave). Come, let's play. I've got a train. Let's play all today.

My Little Island 2, Pearson

Dzieci powtarzają, a następnie razem śpiewają i wykonują odpowiednie ruchy.

Zabawa językowa

Nauczyciel rozstawia karty w różnych miejscach, a dzieci wskazują, podchodzą i dotykają karty z odpowiednią zabawką: *Point to the car. / Go to the bike. / Touch the paints. / Show me the puppet.*

Nauczyciel pokazuje na migi, czym się bawi, i pyta: *Look at me. What's this?* Dzieci zgadują: *It's a puppet...*

Następnie nauczyciel rozdaje dzieciom karteczki, na których rysują i kolorują ulubione zabawki. Dzieci pokazują swój rysunek i mówią, np. *It's a car.*

Rysunki leżą na dywaniku, a dzieci dotykają ich, wskazują je, a następnie zabierają zgodnie z instrukcją nauczyciela: *Point to the car. Give me the ball...*

Sprzątanie – zajęcie rutynowe

Nauczyciel prosi dzieci o posprzątanie karteczek: *Tidy up, please.* W czasie sprzątania dzieci słuchają piosenki:

Tidy up, tidy up.

Now it's time to tidy up. Tidy up, tidy up.

Now it's time to tidy up. (x4)

Ricky, the Robot Starter, Pearson

Piosenka jako rutynowy sygnał do sprzątania jest niezwykle szybko przyswajana przez dzieci.

Zakończenie zajęć

Zajęcia kończą się piosenką *Goodbye Song*.

Goodbye, children. (clap, clap, wave) Goodbye, goodbye. Have a nice day!

Goodbye, teacher. (clap, clap, wave) Goodbye, goodbye. Have a nice day!

Goodbye, goodbye, Micky! (wave)

My Little Island 2, Pearson

Uwaga! Karteczki z rysunkami dzieci mogą być wykorzystane do innych zabaw na następnych lekcjach oraz pokazane rodzicom na plakacie, na przykład podczas lekcji otwartej.

Scenariusz B

Temat: Animals

Czas: 30 minut

Materiały

- pacynka
- piosenki na powitanie i zakończenie lekcji, np. Hello Song i Goodbye Song
- karty obrazkowe przedstawiające kolory i zwierzęta
- woreczek z małymi pluszowymi lub wyciętymi z kartonu zwierzętami (dog, cat, rabbit, fish, butterfly)

Cel zajęć

- powtórzenie piosenek na powitanie i zakończenie zajęć
- powtórka nazw zwierząt: dog, cat, rabbit
- prezentacja i ćwiczenie nowych nazw zwierząt: fish, butterfly
- powtórka znanych kolorów: red, blue, yellow, green
- wprowadzenie zabawy ruchowej TPR
- wprowadzenie zagadki opartej na wykorzystaniu zmysłu dotyku

Rozpoczęcie zajęć – powitanie

Piosenka na powitanie.

Przygotowanie do zabaw językowych

Dzieci siedzą w kręgu, a nauczyciel rozkłada karty obrazkowe. Dzieci kolejno nazywają zwierzęta i kolory: *It's a cat. It's black.*

Nauczyciel powoli odkrywa karty obrazkowe zwierząt, które dzieci już znają. Dzieci nazywają zwierzę, np. *dog*. Nauczyciel chwali dzieci i powtarza: *Yes, it's a dog*. Następnie prezentuje nowe zwierzęta, używając innych kart obrazkowych: *butterfly, fish*.

Piosenka

Nauczyciel, pokazując karty, prezentuje słowa piosenki:

What's this? Look at this! What's this? It's a butterfly.

It's a butterfly, a butterfly. It's a butterfly.

What's this? Look at this! What's this? It's a fish.

A fish, a fish.

A fish and a butterfly. A butterfly and a fish.

A fish and a butterfly. A butterfly and a fish.

My First English Adventure 1, Pearson

Zabawy językowe

Nauczyciel rozstawia karty w różnych miejscach, a dzieci wskazują, podchodzą i dotykają karty z odpowiednim zwierzątkiem: *Point to the cat. / Go to the dog. / Touch the fish. / Show me the butterfly.*

Nauczyciel pokazuje na migi wybrane zwierzątko i pyta: *Look at me. What's this?* Dzieci zgadują: *It's a fish...* Następnie nauczyciel wybiera inną kartę i mówi: *Let's be a butterfly.* Dzieci w grupie demonstrują zwierzęta. Zadanie można też wykonać w mniejszych grupach, parach lub indywidualnie jako zagadkę dla innych dzieci.

Nauczyciel odwraca karty obrazkiem do dołu (*face down*). Dzieci próbują odgadnąć, jaka to karta. Zadanie można przeprowadzić jako konkurs w dwóch grupach.

Nauczyciel pokazuje dzieciom woreczek, w którym ukryte są zwierzęta. Każde dziecko kolejno podchodzi, dotyka jednej zabawki lub kartonika i nazywa zwierzątko: *It's a cat.* Następnie wyjmuje zabawkę z worka i pokazuje ją wszystkim.

Ćwiczenie alternatywne: nauczyciel mówi do kolejnego dziecka: *Give me a cat, please.* Dziecko wkłada rękę do worka, próbuje znaleźć kota, podaje go nauczycielowi i mówi: *It's a cat.*

Zakończenie zajęć

Zajęcia kończą się piosenką *Goodbye Song* i machaniem na do widzenia.

3. Zajęcia dla pięciolatków

Zabawa „na niby”, zabawa konstrukcyjna i zabawy z regułami

Scenariusz A

Temat: Animals

Czas: 30 minut

Materiały

- pacynka
- piosenki Hello Song i Goodbye Song
- karty obrazkowe

Cel zajęć

- powtórzenie piosenek na powitanie i zakończenie zajęć
- powtórka nazw zwierząt: dog, cat, rabbit
- prezentacja i ćwiczenie nowych nazw zwierząt: horse, duck, sheep, goat, hen
- wprowadzenie zabaw opartych na wysłuchaniu informacji
- wprowadzenie zabaw ruchowych TPR
- wprowadzenie zabaw opartych na manipulowaniu obrazkami
- wprowadzenie zabaw wymagających przestrzegania reguł
- rozwijanie umiejętności myślenia twórczego i krytycznego

Rozpoczęcie zajęć – powitanie

Piosenka na powitanie:

Hello, children. How are you? (x3)

Fine, thank you! We are fine.

Hello, Micky. How are you? I'm fine too! Hello! (x5)

My First English Adventure 2, Pearson

Przygotowanie do piosenki i zabaw językowych

Przed zajęciami nauczyciel przyczepia do tablicy karty ze znanymi dzieciom obrazkami zwierząt. Następnie wskazuje wybrane karty i prosi dzieci o podanie ich nazw. Prosi dzieci o zamknięcie oczu, usuwa z tablicy jedną kartę i pyta: *What's missing?*

Nauczyciel prezentuje plakat lub obrazek w podręczniku, na którym występują znane zwierzęta (cat, dog) oraz nowe zwierzęta (horse, duck, goat, sheep, cow). Następnie naśladuje ich odgłosy, a dzieci odgadują nazwy: *Neigh, neigh – horse; miaow, miaow – cat; woof, woof – dog.*

Piosenka

Dzieci słuchają piosenki i numerują zwierzęta w kolejności, w jakiej występują w tekście:

*A duck says quack. Quack, quack, quack.
But a cow says Mooooooooooooo. How about you?
A horse says neigh. Neigh, neigh, neigh. A duck says quack.
Quack, quack, quack. But a cow says Mooooooooooooo. How about you?
A goat says naaah. Naah, naah, naah. A horse says neigh.
Neigh, neigh, neigh. A duck says quack. Quack, quack, quack.
But a cow says Mooooooooooooo. How about you?
A sheep says baaah. Baaah, baaah, baaah. A goat says naaah.
Naah, naah, naah. A horse says neigh. Neigh, neigh, neigh.
A duck says quack. Quack, quack, quack.
But a cow says Mooooooooooooo. How about you?
A hen says cluck. Cluck, cluck, cluck.
A sheep says baaah. Baaah, baaah, baaah. A goat says naaah.
Naah, naah, naah. A horse says neigh. Neigh, neigh, neigh.
A duck says quack. Quack, quack, quack.
But a cow says Mooooooooooooo. How about you?
My Little Island 2, Pearson*

Dzieci układają karty obrazkowe na tablicy w takiej kolejności, w jakiej zwierzęta wystąpiły w piosence, oraz prezentują dźwięki, jakie wydają.

Nauczyciel przypisuje dzieciom różne role lub dzieli je na grupy: *ducks, horses, cows, goats, sheep*. Każda grupa wydaje „swoje” dźwięki w odpowiednim momencie. Jeśli jest czas, dzieci mogą otrzymać role innych zwierząt i zaśpiewać piosenkę jeszcze raz.

Zabawa językowa

Nauczyciel dzieli dzieci na dwie grupy. Grupy odwracają się do siebie plecami. Dzieci udają, że mieszkają w swoich domach i czekają na gości. Nauczyciel pokazuje wybranej grupie obrazek zwierzęcia, które ma odegrać. Przykład dialogu:

Grupa 1 (puka do „drzwi”): Knock, knock.

Grupa 2: Who is it?

Grupa 1: Neigh, neigh!

Grupa 2: It's a horse. Come in, please.

Zakończenie zajęć

Dzieci machają pacynce na do widzenia i śpiewają piosenkę:

Goodbye, children. See you soon. (x3)

Scenariusz B

Temat: Kolorowy świat przyrody

Czas: 30 minut

Materiały

- pacynka
- piosenki Hello Song i Goodbye Song
- karty obrazkowe
- kartki papieru i kredki

Cel zajęć

- powtórzenie piosenek na powitanie i zakończenie zajęć
- powtórka nazw wszystkich znanych dzieciom kolorów
- wprowadzenie zabaw opartych na wysłuchaniu informacji
- wprowadzenie elementów nauczania międzyprzedmiotowego (cross-curricular)
- wprowadzenie zabaw ruchowych TPR
- wprowadzenie zabaw opartych na manipulowaniu obrazkami
- wprowadzenie zabaw wymagających przestrzegania reguł
- rozwijanie umiejętności myślenia twórczego i krytycznego

Zabawy z regułami

Gry wymagające akceptacji i respektowania ustalonych reguł.

Rozpoczęcie zajęć – powitanie

Piosenka na powitanie.

Przygotowanie do piosenki i zabaw językowych

Nauczyciel podchodzi z dziećmi do okna i prosi, aby wskazały i nazwały kolory rzeczy, które widzą: *I can see yellow, red...* Dzieci mogą też nazywać kolory w sali lub na kartach obrazkowych.

Używając kart obrazkowych, nauczyciel prezentuje nowe słowa: *flower, rain, grass, nest, sun, tree*.

Piosenka

Nauczyciel włącza nagranie i prosi dzieci, aby wskazywały odpowiednie karty obrazkowe. Następnie ponownie odtwarza nagranie i wykonuje gesty ilustrujące wyrażenia, np. *rain* – dzieci poruszają paluszkami, *sun* – wskazują na niebo, *fun* – klaszczą w dłonie.

Rain, rain, rain and sun, sun, sun. Flowers grow, and we have fun!

Rain, rain, rain and sun, sun, sun. Trees grow, and we have fun!

Rain, rain, rain and sun, sun, sun. Grass grows, and we have fun!

Rain, rain, rain and sun, sun, sun. Birds make nests, and we have fun!

Our Discovery Island Starter, Pearson

Nauczyciel zachęca dzieci do wspólnego śpiewania i wykonywania gestów. Rozdaje kartki papieru i prosi o narysowanie ilustracji do piosenki: deszczowego lub słonecznego dnia oraz innych elementów, np. kotka lub psa. Dzieci kolejno przedstawiają swoje obrazki i nazywają poszczególne elementy.

Zabawy językowe – przykłady

Nauczyciel wybiera jedną lub dwie gry językowe podane poniżej.

Głuchy telefon

Nauczyciel dzieli dzieci na dwie grupy. Każda grupa siada osobno, jedno dziecko za drugim. Nauczyciel szepce ostatniej osobie wybrany wyraz poznany na lekcji, a następnie prosi, aby dzieci „podały” nazwę do przodu. Zwycięża grupa, która poprawnie poda nazwę. Może też wskazać właściwą kartę obrazkową.

Prawda czy fałsz

Nauczyciel zaprasza kilkoro dzieci, aby wybrały karty obrazkowe. Kolejno pokazują i nazywają swoje karty. Słowa nie muszą zgadzać się z obrazkiem. Pozostałe dzieci mówią, czy to prawda, czy fałsz. Dzieci mogą być podzielone na drużyny, a zabawa może przebiegać jako konkurs.

Bieg po obrazek

Nauczyciel rozkłada w sali karty obrazkowe. Dzieci w dwóch drużynach ustawiają się przed tablicą gęsiego. Na znak nauczyciela i podane hasło, np. *nest*, pierwsze dzieci z rzędów szukają odpowiedniego obrazka. Gdy wybiorą prawidłową kartę, biegną na koniec szeregu.

Grę można powtórzyć tak, aby dzieci musiały wysłuchać nie tylko pojedynczego słowa, ale także rozwiązać zagadkę, np. *It's small. It lives in the nest*. Wygrywa grupa, która zbierze więcej obrazków.

Zakończenie zajęć

Dzieci machają pacynce na do widzenia, śpiewając *Goodbye Song*.